

CATALOGO DEI LABORATORI
FORMATIVI E CREATIVI PER
SCUOLE E ALTRI CONTESTI
SOCIO-EDUCATIVI,
ANNO SCOLASTICO
2025/2026.



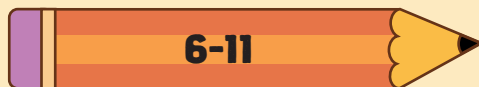
BENESSERE

OCCHI ANIMA MUNDI / CANI & GATTI

primarie

Un percorso per aiutare i bambini e le bambine a riconoscere le emozioni che provano gli animali con cui convivono, ovvero cani e gatti.

La finalità è di generare adulti consapevoli dei bisogni fondamentali e delle modalità comunicative utilizzate dai cani e dai gatti. Un progetto realizzato in sinergia con il Dipartimento Welfare e Promozione del Benessere di Comunità del Comune di Bologna.



#vista #animali #prevenzione

Esperte: **Giulia Bompadre**
Martina Gambini

PSICOMOTRICITÀ / CIRCOMOTRICITÀ

infanzia

Laboratorio di psicomotricità relazionale in cui si privilegia il gioco psicomotorio e la relazione corporea contribuendo allo sviluppo armonico della personalità del bambino e della bambina. Vi è la possibilità anche di sperimentare un percorso innovativo di circomotricità, in cui si utilizzano gli strumenti tipici dell'arte circense.



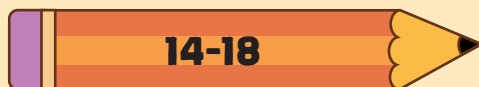
#sviluppo #relazione #crescita

Esperte: **Patrizia Pidalà**
C.M. Wanda

CI VOGLIAMO BENE

secondarie 1° + 2°

Le nuove generazioni spesso evidenziano una difficoltà più o meno palese nell'affrontare la propria emotività, nel riconoscere e gestire i segnali che ne derivano. Questo percorso intende affrontare temi cruciali nella crescita a partire dall'educazione affettiva fino a quella sessuale. Intelligenza emotiva e artificiale sono aspetti di cui si deve tenere conto nell'approccio formativo ed espressivo delle nuove generazioni.



#affettività #salute #dca
#educazionesessuale

Esperti/e: **Arianna Issamadden**
Sara Loffredo
Massimiliano Martines
Serena Vegna

LA COSTRUZIONE DI UN AMORE

primarie

secondarie 1° + 2°

Progetto orientato a prevenire e diminuire gli atteggiamenti discriminatori.

La finalità è di analizzare l'immagine che i ragazzi e le ragazze hanno di se' nell'epoca dei social, attraverso un percorso formativo, psicologico e creativo sui temi del bullismo e cyberbullismo.



#emozioni #bullismo #empatia

Esperti/e: **Massimiliano Martines**
Federico Lampis
Sara Loffredo
Mattia Grasso

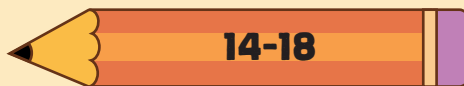
produzione finale > podcast / video / webzine

ARTI

HIP-HOP PHILOSOPHY

secondarie 1° + 2°

Il movimento HipHop ha contribuito ampiamente al superamento delle barriere etniche e culturali. Il percorso prevede: una introduzione storica del fenomeno dagli anni '70 ad oggi; esercitazioni pratiche di improvvisazione in rima (freestyle) ed ulteriori giochi sulle forme retoriche; attività di scrittura, sull'aspetto metrico, ritmico e musicale in relazione alla realizzazione pratica di una canzone.



#musica #sperimentazione

Esperti: **Manuel Simoncini**
Dino Forte
Francesco Giuseppe Lopes
produzione finale > canzone

SPEAK TO ME!

secondaria 1° + 2°

Il podcast nasce dalla radio, ma si nutre di tante altre discipline. I ragazzi e le ragazze verranno introdotti alla conoscenza delle tecniche di registrazione, dei microfoni, delle retoriche narrative, della dizione, degli elementi sonori, del copyright e del creative commons, dell'editing... Sono previsti minimo 4 incontri di 2 ore ciascuno.



#radio #autostima #voce

Esperti: **Massimiliano Martines**
Federico Lampis
produzione finale > podcast

VIDEO STAR

secondaria 1° + 2°

Attività formativa e pratica per la realizzazione di video e altri contenuti visual per social media. Corso improntato a orientare i ragazzi e le ragazze nell'utilizzo degli strumenti di base e delle regole per la realizzazione di video e altri contenuti multimediali destinati ai principali canali social.



#educazioneallimmagine

Esperto: **Federico Lampis**
produzione finale > video

LA MIA T-SHIRT

primarie

secondarie 1°

La t-shirt non è un semplice capo di abbigliamento, viene spesso utilizzata per comunicare il proprio stato d'animo, un pensiero, un'attitudine, un messaggio più o meno esplicito, in poche parole la propria visione del mondo. Questo percorso intende dare degli strumenti per personalizzare la propria maglietta e altri tessuti.



#illustrazione #moda

Esperti: **Dario Sostegni**
Marco Libardi
produzione finale > t-shirt

IL MAGICO MONDO DI HARRY POTTER

infanzia

primarie

La storia del mago di Hogwarts rappresenterà il filo conduttore del laboratorio. Le vicende del giovane mago e degli altri personaggi della saga offriranno spunti preziosi per sviluppare giochi di teatro e alcune brevi scene di fantasia.



#teatro #fantasy

Esperta: **Manuela Ara**

DIRITTI

IUS THEATRUM

secondarie 1° + 2°

Il teatro è un potente strumento per la crescita della persona, per attivare riflessioni che ci posizionano nel Mondo e mettono in relazione con l'altro/a. In questo percorso modulabile, i temi del teatro classico si intrecciano all'attualità.



#diritti #agorà #espressività

Esperte: **Sandra De Falco**
Silvia Fabbri

STEM PER TUTTE E TUTTI

secondarie 1°

Incontri per esplorare materie spesso appannaggio del mondo maschile, tendenza frutto di stereotipi e retaggi culturali. Stampa 3D, Arduino, Ableton, Microscopio digitale sono gli strumenti che verranno esplorati per imparare divertendosi e comprendere quanto la tecnologia sia un campo entusiasmante, in grado di superare tutte le barriere e le distinzioni.



#stem #digitaldivide

Esperti: **Fortunato Fulvio Bitonto**
Nicola Benetti
Calogero Morreale

LE IMMAGINI DELL'ACCOGLIENZA

secondarie 1° + 2°

Progetto sul tema dell'immigrazione, che propone l'incontro con i protagonisti dell'attuale migrazione e intende stimolare una riflessione sul valore dell'accoglienza. Sono previsti incontri sulla storia del cinema e lezioni-spettacolo su figure che si sono distinte nel contrasto al razzismo.



#multiculturalità #empatia

Esperti/e: **Manuela Ara**
Federico Lampis
Michele Pompei

TRAP POST STEREOTIPI

secondarie 1° + 2°

Percorso sugli stereotipi e sulla loro rappresentazione sul web, nei social, nel cinema e nella musica, con un particolare focus sui generi trap e hip-hop. Un'occasione per riflettere sugli schemi rappresentativi che modellano gli immaginari contemporanei.

produzione finale > podcast / video / webzine



#pregiudizi #inclusione

Esperti: **Massimiliano Martines**
Federico Lampis
Dino Forte

QUELLO CHE LE DONNE DICONO

primarie

secondarie 1°

Lezioni-spettacolo dedicate a figure femminili esemplari che si sono distinte in vari campi. Queste performance intendono far conoscere al pubblico a studenti e studentesse la storia e le imprese di donne che hanno segnato la storia attraverso scoperte, studi e battaglie sociali.



#pariopportunità #empowerment

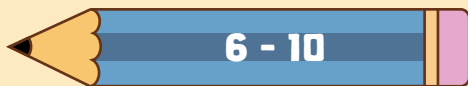
Esperta: **Manuela Ara**

DIGITALE

GAME FACTOR

primarie

Il gioco d'azzardo patologico estende la sua influenza anche su/lle giovanissimi/e, in quanto consente, soprattutto online, di aggirare i divieti di accesso. Un percorso per indagare il fenomeno sia del gioco terrestre che di quello digitale, ma anche la dipendenza da videogiochi e altri strumenti digitali. Moduli gratuiti. Sono previste formazioni anche per la comunità educante. Progetto realizzato col sostegno e la collaborazione del Dipartimento Welfare e Promozione del Benessere di Comunità del Comune di Bologna e in partenariato con le associazioni Canicola e Ca' Rossa.



#videogiochi #teatro
#giochidatavolo #emozioni

Esperti/e: **Gaia Bernardi**
Matteo Braghin
Anna Pascucci
Rossella Dassu
Federico Lampis
Sara Loffredo
Massimiliano Martines
Giulia Signorini
Ludovica Tempi

SOCIALTELLING

secondarie 1° + 2°

Laboratorio sull'utilizzo consapevole e creativo dei social media. Tanti gli argomenti trattati: dalla netiquette alla cittadinanza digitale, dalla storia del computer in ottica sociale all'utilizzo creativo dei social. È possibile implementare il modulo con lezioni specifiche su cyberbullismo e reati digitali.



#stereotipi #cittadinanzadigitale

Esperti: **Massimiliano Martines**
Federico Lampis
produzione finale > podcast / video / webzine

CODING LAB

primarie e secondarie 1°

Il coding non è solo apprendimento dei principi di elettronica e robotica, ma è soprattutto sviluppo della creatività, del pensiero computazionale e del lavoro cooperativo di gruppo. Particolare attenzione verrà riservata all'accessibilità e inclusività dei contenuti. Bee bot, Makey Makey, Scratch, Plants Play e Arduino sono alcuni dei moduli formativi previsti.



#educazionedigitale

Esperti/e: **Susanna Pederzoli**
Michele Zani

DIGITALE FACILE

secondarie 2°

Incontro di 2 ore per le classi V delle scuole superiori. Verranno affrontati temi relativi a identità digitale, iscrizione all'Università, test di ammissione. Verrà approfondita la conoscenza della piattaforma CISIA, di StudentiOnline, dei servizi di er-Go. Moduli gratuiti. Progetto realizzato dal Comune di Bologna in accordo con Regione Emilia-Romagna per l'utilizzo di fondi europei Next Generation EU.



#università #digitaldivide

Esperta: **Giulia Signorini**

SOSTENIBILITÀ

IL RESPIRO DELLE FAVOLE

infanzia

Lectture performative di albi illustrati sui temi della sostenibilità, dell'accoglienza e delle emozioni. Verranno utilizzati molti elementi teatrali dal kamishibai ai muppet, fino ad elementi di giocoleria e musicali. Al termine delle lectture sono previsti laboratori interattivi.



#natura #letteratura

Esperte: **Manuela Ara**
C. M. Wanda

FACCIAMO TEATRO PER CRESCERE MEGLIO CON LA NATURA

infanzia

Percorso teatrale a tema ambientale, che prevede 5 incontri di un'ora ciascuno. Giochi di gruppo, improvvisazioni guidate, elementi di interpretazione ed espressività corporea, realizzazione di manufatti con materiale di riciclo. L'albo illustrato "La terra vista da qui" di Satoe Tone rappresenterà il filo conduttore del laboratorio. Dalla lettura verranno infatti presi spunti preziosi per elaborare alcune brevi scene di fantasia.



#corpo #esplorazione

Esperta: **Manuela Ara**

produzione finale > performance

CARTADAMARE

primarie

secondarie 1° + 2°

Percorso didattico sul tema dei diritti, a partire dagli articoli fondamentali della nostra Costituzione e dell'emergenza ambientale. Ecomafie, ecoansie, ecosistemi sono solo alcuni degli aspetti che verranno approfonditi. La parte creativa è orientata alla scrittura di una carta per suggerire una base su cui costruire il nostro futuro di persone rispettose della Terra e degli altri esseri viventi. Questo progetto vede la collaborazione di associazioni ambientaliste.



#ecosistemi #educazionecivica

Esperti/e: **Giulia Signorini**
Caterina Noto
Federico Lampis

produzione finale > video / podcast / webzine

IL TEATRINO DELLE EMOZIONI

primarie

secondarie 1° + 2°

Laboratorio di burattini a guanto, focalizzato sulle emozioni per aiutare bambine e bambini a esprimere il proprio mondo interiore e a sviluppare empatia verso gli/le altri/e. Attraverso un viaggio narrativo nella Natura e la lettura di albi illustrati, verranno affrontati stereotipi di genere e altre discriminazioni, con un linguaggio immediato che attinge a figure, colori e forme.



#emozioni #bullismo #empatia

Esperta: **Valentina Paolini**

produzione finale > burattini

LEGALITÀ

NEL NOME DI NICHOLAS

secondarie 1° + 2°

Percorso su legalità, Costituzione e mafia finalizzato al ricordo dello statunitense Nicholas Green, vittima innocente di un agguato malavitoso. Nel 1994 la macchina su cui viaggiava venne scambiata per quella di un gioielliere, in tentativo di rapina Nicholas morì all'età di solo 7 anni. I suoi genitori donarono gli organi e salvarono 7 vite, da allora in Italia le donazioni ebbero un'impennata incredibile. Progetto realizzato in collaborazione con AIDO.



#mafie #educazionecivica
#donazioneorganitessuticellule

Esperti: **Federico Lampis**
Massimiliano Martines

produzione finale > video / podcast / webzine

ESSERE CAPACI

secondarie 1° + 2°

La genesi e lo sviluppo della mafia attraverso storie emblematiche di lotta e opposizione, come quelle dei giudici Falcone e Borsellino, ma anche Libero Grassi, Rocco Chinnici e Peppino Impastato.

produzione finale > video / podcast / webzine



#mafie #educazionecivica #memoria

Esperti/e: **Federico Lampis**
Giulia Signorini

AMMIRATE! DONNE FUORI DAL MIRINO DELLE MAFIE

secondarie 1°

Un progetto per conoscere la genesi e l'evoluzione della mafia nel nostro Paese, ma anche le azioni di contrasto al fenomeno messe in atto, spesso a costo della vita, da figure femminili emblematiche e talvolta poco conosciute: Lea Garofalo, Renata Fonte, Francesca Morvillo, Rita Atria... sono alcune delle donne su cui è incentrato questo percorso didattico e creativo.



#mafia #educazionecivica

Esperti/e: **Federico Lampis**
Giulia Signorini

produzione finale > video / podcast / webzine

SANA E ROBUSTA COSTITUZIONE

secondarie 1° + 2°

Laboratorio rivolto alla conoscenza dei principali articoli della Costituzione Italiana. Tra gli argomenti trattati: lo Statuto Albertino e l'Unità d'Italia, il fascismo e l'antifascismo, la mafia, il suffragio femminile, l'istruzione e la cultura, il lavoro, i diritti e i doveri...

produzione finale > video / podcast / webzine



#mafie #educazionecivica #storia

Esperti/e: **Massimiliano Martines**
Federico Lampis
Giulia Signorini



• **WWW.DRY-ART.COM**

Dry-Art lavora nelle scuole di tutta la Regione Emilia-Romagna, con attività didattiche, creative e di studio assistito. Sono tantissime le attività laboratoriali che proponiamo per tutte le tipologie di istituti, centri socio-educativi e altri contesti giovanili.

Lavoriamo con bambini/e e ragazzi/e dai 2 ai 19 anni, molte attività sono rimodulabili in base a età e target di riferimento. Proponiamo inoltre progetti di continuità scolastica, teatro, videomaking, fumetto, scrittura creativa, radio, arteterapia, giochi da tavolo... Al termine dei percorsi creativi vengono solitamente realizzati prodotti editoriali e multimediali: giornalini, fanzine, video, podcast, stickers, quaderni, performance teatrali, canzoni.

Proponiamo anche formazioni e incontri per la comunità educante su tematiche relative all'alfabetizzazione digitale, il bullismo, la dispersione scolastica, il gaming disorder...

Alcune delle attività proposte sono finanziate in tutto o in parte da enti pubblici e privati, altre prevedono costi che possono essere coperti dalle famiglie o dalla scuola.

Scriveteci per informazioni più dettagliate.



Guarda cosa facciamo inquadrando con la fotocamera il codice QR



DRY-ART ETS
DRY-ART@DRY-ART.COM
OFFICE PHONE/ WHATSAPP: +39.389.8284797

